Le match fini, la course commence pour la presse

Les coulisses de Cholet-basket. Pour offrir le compte-rendu du match et les réactions dès le lendemain, les journalistes sportifs n'ont pas une seconde à perdre. Plongée dans l'après-match.

21 h 45 : fin du match, parcours du combattant

Si la sonnerie stridente symbolise la fin de la tâche pour les joueurs, elle marque aussi le début des choses sérieuses pour la presse sportive. Et le tout rime parfois avec parcours du combattant. S'extirper de la meute des spectateurs et passer outre les (nombreux) obstacles engendrés par l'aménagement douteux de la Meilleraie est chose ardue. Pour ce faire, une seule solution en réalité : contourner la table de marque juste derrière le banc choletais et... rentrer sur le parquet. Un trajet quasi unique en France !

« **C'est la création et l'aménagement de la Meilleraie qui veulent ça,** confirme Arnaud Chauviré, responsable de la communication pour Cholet-basket. **On a essayé de simplifier les choses en plaçant une porte à côté de la table de marque, ainsi qu'un trajet spécial à l'entrée des vestiaires. C'est mieux que ça a été, même si ce n'est pas top.** » Pour s'en convaincre visuellement samedi soir, rien de plus simple. Il suffit de guetter cette petite troupe de journalistes, notes sous un bras, l'ordinateur sous l'autre, emboîtant le pas aux joueurs à l'entrée du fameux tunnel conduisant aux vestiaires.

22 h : la presse dans les vestiaires

Dès le débriefing du coach terminé, Fano, l'intendant de CB, convie la presse à entrer dans le vestiaire choletais. Un privilège rare en Pro A. « **A la base, il s'agit d'un règlement inscrit dans le cahier des charges de la Coupe d'Europe,** explique Arnaud Chauviré. **Nous avons décidé de l'appliquer aussi en Pro A. Ça ne se fait pas partout.** »

La salle de presse est un « point stratégique », selon Arnaud Chauviré. Le soir de match, coaches et joueurs y défilent devant les journalistes, en pleine effervescence.

A ce petit jeu des questions-réponses à chaud, des valeurs sûres cette année. Elles se nomment John Cox, Steeve Ho You Fat et Justin Burrell. Bien souvent, le degré de loquacité est directement proportionnel à la qualité de la prestation sur le parquet. Logique !

22 h 15 : Conférence de presse

Bien cachée dans les couloirs étroits de la Meilleraie, la salle de presse est évidemment le lieu incontournable de l'après-match. Là aussi, le rituel est cadré. « **Les deux coaches et un joueur de chaque équipe, ont l'obligation de se présenter,** complète Arnaud Chauviré. **Le plus souvent, c'est bien l'entraîneur qui choisit quel joueur s'y rend. La plupart du temps, il s'agit de celui qui a fait le match le plus convaincant.** »

Contrairement à la tribune de presse, le lieu est flambant neuf. « **Il sert aussi de salle vidéo pour l'équipe,** livre Arnaud Chauviré. **C'est un point stratégique** », où l'histoire de CB s'affiche en grand sur les murs, comme en témoignent les photos d'équipes depuis la création du club.

23 h : Fin de chantier

A peine envoyés que les comptes rendus de match sont déjà en page pour le lendemain. La pression redescend, la salle se vide. Le silence tranche alors avec l'excitation ambiante quelques minutes plus tôt. Désormais, c'est une autre Meilleraie. Mystérieuse et moins tumultueuse.

Ouest France – Samedi 22 mars 2014