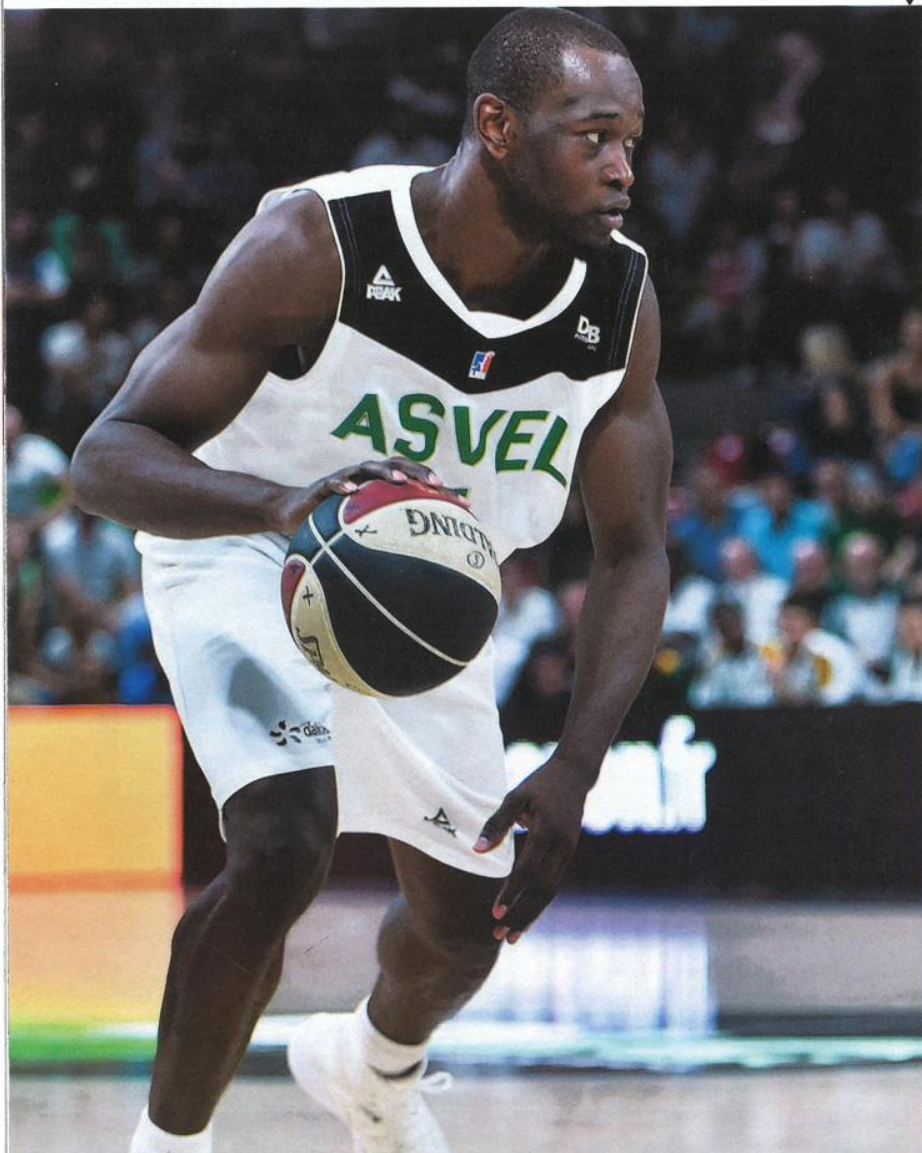


Charles KAHUDI

Pro A >>>

LES JOUEURS FRANÇAIS SONT-ILS (VRAIMENT) TROP CHERS ?

UNE QUESTION DEVENUE RÉCURRENTÉ QUI EST POURTANT TROP RÉDUCTRICE POUR REFLÉTER L'EXACTE RÉALITÉ DE LA SITUATION.



P our expliquer l'absence de joueurs français dans les effectifs des clubs de Pro A, certains seraient tentés de dire d'emblée que c'est en raison de leur prix. Une réponse sans doute trop rapide. Réglementairement, les clubs peuvent avoir six joueurs étrangers et quatre Français. Sur tout marché économique, il y a toujours l'offre et la demande. On sait que ce qui est rare est cher et le basket n'échappe pas à cette règle. "La question du prix des joueurs français revient régulièrement alors que c'est beaucoup plus nuancé que cela. Dire que c'est la raison pour laquelle ils restent sur le carreau est, selon moi, complètement erroné et restrictif" rappelle Olivier Mazet. Et celui qui est l'agent de plusieurs joueurs français tels que Frank Ntilikina, Charles Kahudi, Jérémy Nzeulie et Mouhammadou Jaïteh de poursuivre : "Quoi qu'on en dise, je pense qu'on a un système de formation qui est malade. On forme de très bons joueurs pour l'élite de très haut niveau, la NBA où certains sont régulièrement draftés, des joueurs qui, lorsqu'ils ont eu la possibilité de performer, sont tout à fait adaptés pour rejoindre le haut niveau européen. Mais l'ascenseur est malade, il est en panne parce qu'en Pro A comme en Pro B, l'utilisation de joueurs français

Le joueur le mieux payé de Pro A en 2016/2017 était un Français, Charles Kahudi (260 000 euros la saison).