Espoirs : Cholet-Antibes, 98-94 Les espoirs jouent avec le feu

CHOLET. — Les protégés de Jean-François Martin se sont faits quelques frayeurs samedi soir, avant de céder la place à leurs aînés. Largement dominateurs à la mi-temps (47-39), ils ont été rejoints dans le cou-

rant de la seconde période par des Antibois accrocheurs. Jeanneau et surtout Cimmier ont même dû sortir le grand jeu dans le "money-time", pour décrocher un nouveau succès qui leur permet de se maintenir dans la course au titre.

Fiche technique: Cholet bat Antibes, 98-94 (mi-temps: 47-39)

Cholet: 37 tirs/72 (dont 6/15

à 3 pts), 18 LF/30, 34 rebonds (Atticot, 7), 26 passes décisives (Jeanneau, 11), 20 fautes.

Jeanneau 14, Boissié 10, Boutry-4, Ferchaud 6, Cimmier 12, Dondon 16, Jarny 2, Atticot 22, Martin 12.

Antibes: 38 tirs/67 (dont 2/8 à 3 pts), 16 LF/28, 36 rebonds (Camge, 8), 20 passes décisives (Sebag, 7), 22 fautes.

Vérobe 18, Sebag 23, Merle 6, Schubler 15, Marlaud 9, Camge 12, Lebrun 11.

PRO A - ESPOIRS

| Besançon - Chalon/Sac Cholet - Antibes Evreux - Villeurbanne Montpellier - Levallois Psg-Racing - Strasbour Dijon - Le Mans Gravelines - Pau-Orthe Nancy - Limoges | g z | | 9 6 6 9 | 8 8 0 5 2 | - 56 - 94 - 63 - 52 - 70 - 56 - 57 - 76 |
|---|------------|----|------------------|-----------------------|--|
| CLASSEMENT | Pts | J | G | Р | D |
| 1 - Dijon | 39 | 21 | 18 | 3 | 312 |
| 2 - Cholet | 38 | 21 | 17 | 4 | 227 |
| 3 - Besançon | 36 | 21 | 15 | 6 | 69 |
| 4 - Nancy | 35 | 21 | 14 | 7 | 73 |
| 5 - Villeurbanne | 33 | 21 | 12 | 9 | 40 |
| 6 - Levallois | 32 | 21 | 11 | 10 | 16 |
| 7 - Montpellier | 32 | 21 | 11 | 10 | -71 |
| 8 - Limoges | 31 | 21 | 10 | 11 | 66 |
| 9 - Evreux | 31 | 21 | 10 | 11 | 1 |
| 10 - Gravelines | 31 | 21 | 10 | 11 | -12 |
| 11 - Antibes | 29 | 21 | 8 | 13 | -27 |
| 12 - Chalon/Saône | 29 | 21 | 8 | 13 | -55 |
| 13 - Strasbourg | 29 | 21 | 8 | 13 | -140 |
| 14 - Le Mans | 26 | 20 | 6 | 14 | -78 |
| 15 - Psg-Racing | 25 | 21 | 4 | 17 | -281 |
| 16 - Pau-Orthez | 25 | 20 | 5 | 15 | -140 |