

Le May-sur-Èvre

Stage intensif pour la Batterie Fanfare



Les samedi 8 et dimanche 9 mars dernier, cinq musiciens professionnels sont venus accompagner le travail des membres de la Batterie Fanfare du May-sur-Èvre, dans l'optique des prochains concerts.

Franck Rochut (percussions), Tambour

Major et chef de la Musique Militaire de Rennes et ami de 20 ans de la Batterie Fanfare (BF) était, pour ce stage, accompagné de quatre autres intervenants : Vincent Morinière (tuba), professeur au conservatoire de Nantes, Guillaume Rouillard (trompette), Aurélien Honoré (trombone) et Khalil Amri (cor), musiciens à la Musique de la Flotte de Toulon, tous détenteurs du prestigieux Prix de Conservatoire de Lyon. *«En l'absence de Grand Prix National cette année, l'objectif était de travailler la technique, le son, la respiration, notre approche de la musique, avec des intervenants non spécifiques BF»*, précise Didier Bellot, chef de l'Énergie Musique.

Le samedi au soir, les 30 élèves du nouveau Centre de formation de la BF, dirigé par Olivier Caban, accompagnés de leurs parents ont rejoint le stage. Ils ont interprété trois morceaux, concrétisant les cinq

mois de travail depuis la création de cette école de musique.

À l'issue de ce stage de musique intensif, Jacques Barré, président de l'Énergie Musique, s'est réjoui que : *«Toute la famille de la BF soit réunie : musiciens, conjoints, enfants, élèves et parents d'élèves ! Cela montre le dynamisme de notre association, la motivation des élèves et l'implication des parents.»*

Après cette soirée festive, le stage s'est terminé le dimanche matin par une répétition d'ensemble. Ce stage portera-t-il ses fruits ? Verdict aux concerts des samedi 26 et dimanche 27 avril à l'Espace Culturel Léopold Sédar Senghor du May-sur-Èvre.

Puis la BF se produira à Saint-Gervais, près de Chamonix, les vendredi 30 et samedi 31 mai ainsi que lors du concours régional à Baugé, le dimanche 25 mai.