

L'ŒIL D'ALAIN MARTINEAU PRIMÉ À PRAGUE



MDEP
Master Qualified
European
Photographer

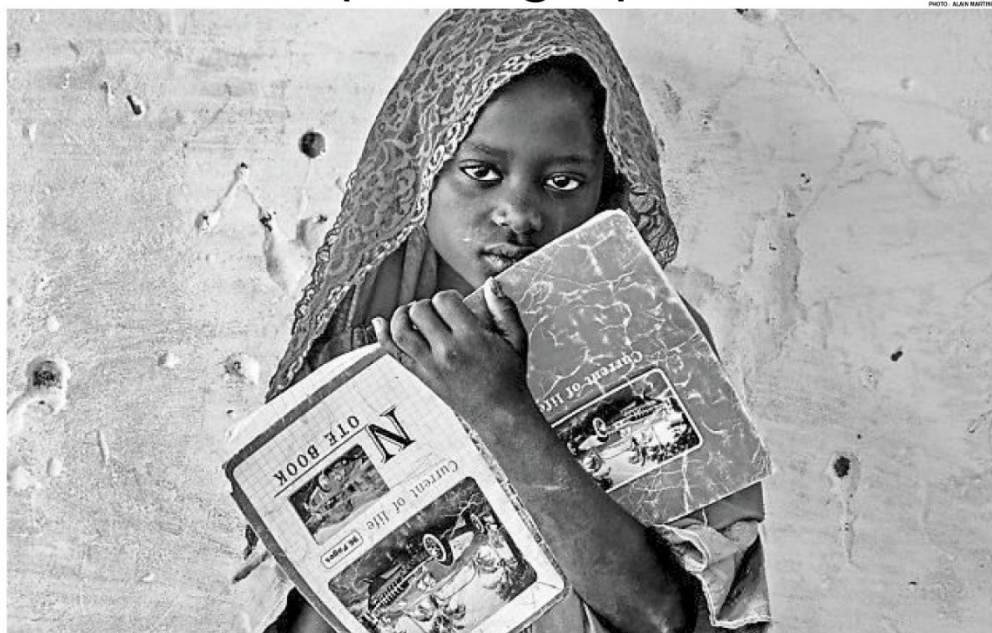
A Martineau



Obtenu lors de la 40^{ème} session, à Prague le 17.11.2019.

Le Master QEP, cette prestigieuse distinction est la plus haute délivrée en matière de qualification professionnelle par la Fédération Européenne de la Photographie (FEP). Ce diplôme récompense un travail personnel sur la condition des enfants dans les écoles coraniques au Sénégal. Seuls 10 français en sont titulaires à ce jour.

Le Graal du photographe choletais



CHOLET. Le photographe choletais Alain Martineau a gagné le Master Qep, prestigieux prix européen réservé aux professionnels de l'image, avec une série sur les écoles coraniques. PAGE 4

Le Courrier de l'Ouest – Mercredi 20 novembre 2019



NOUVELLE SAISON,
**NOUVEAU
REBOND!**
#CBFAMILY



SOLIDARITE



Voici une photo de la série sur les écoles coraniques au Sénégal, signée Alain Martineau, lauréat du prestigieux prix Master Qep.

PHOTO: ALAIN MARTINEAU

Le coup d'éclat du photographe

Le photographe choletais Alain Martineau a remporté le Master Qep, à Prague, avec une série sur les écoles coraniques au Sénégal. Le Master Qep est le Graal des professionnels.



Alain Martineau. PHOTO: AKOHRKI.CO.F.LEDJC

Il en revient à peine. Mais c'est bien son travail qui a été primé par la Fédération européenne de photographie, ce week-end, à Prague, en République Tchèque. Voilà, Alain Martineau a remporté la Master Qep. « C'est le Graal pour tous les professionnels de la photo, glisse le Choletais. On doit présenter à un jury de huit personnes une série de 20 pho-

tos. Chacune d'entre elles doit recueillir l'unanimité. » Ce fut le cas. Alain Martineau a présenté pour le prestigieux concours un reportage sur les écoles coraniques au Sénégal. « Je suis tellement content de gagner avec ces photos-là... Ça m'a fait penser à mon pote. »

Ce pote, c'est Gérard Prudhomme, un confrère choletais aujourd'hui décédé, qui lui avait fait découvrir l'Afrique, là où sa femme avait ouvert un dispensaire. Pour Alain Martineau, le continent noir fut un vrai coup de foudre. « C'est simple : l'Afrique, soit ça t'emmène, soit ça te laisse, tu ne peux pas y être insensible. Moi, ça me transporte... C'est la vraie vie avec des vraies valeurs. Les gens n'ont rien, mais les gens donnent. »

« Quand tu sors de là, tu n'as pas peur de grand-chose ensuite »

ALAIN MARTINEAU
Photographe choletais.

Le photographe choletais a multiplié les voyages vers cet autre continent, visité aussi le Mali, la Maurita-

nie, la Gambie, la Libye... Sa série de photos sur les écoles coraniques, c'est un peu le résultat de tout ce travail de terrain, entretenu depuis de longues années. « Les écoles coraniques sont des endroits bien gardés, explique-t-il. Elles sont tenues par des marabouts qui font apprendre le Coran aux enfants. » Une éducation à la dure, spartiate, militaire. Le matin, c'est lecture et relecture des versets ; l'après-midi, c'est la marche dans les rues pour un peu d'argent et de nourriture. « Le soir, ils reviennent à l'école et mettent tout en commun. C'est très rigide, ils sont dans la dureté de la vie. La nuit, ils dorment tous par terre. Même si ça reste à l'Africaine, et qu'ils rigolent et qu'ils jouent quand même un peu, ils n'ont pas de marque d'affection pendant cinq ans. À la fin, ils doivent réciter le Coran par cœur pendant neuf heures. »

Pour pénétrer cet univers en marge, Alain Martineau est passé par d'anciens élèves, qui lui ont présenté le marabout. Il a fallu convaincre, négocier, donner des gages aussi. « Ils avaient peur de ne pas être com-

pris, que je vende les photos pour des ONG ou pour faire la une de journaux... » Car il ne faut pas s'y tromper : les conditions sont assez sordides pour tout occidental. Et même si Alain Martineau n'y a vu « aucune radicalisation, aucun embrigadement », les images sont fortes. « Disons que quand tu sors de là-bas, tu n'as pas peur de grand-chose ensuite... Certains en sortent grands, d'autres cassés, voués à la rue. Beaucoup envoient aussi par la suite leurs enfants... C'est paradoxal, on ne sait pas sur quel pied danser, car il y a quand même des côtés moyen-âgeux ! » Alain Martineau ajoute : « Mais comment les juger, nous, occidentaux ? Là-bas, ils gardent leurs parents chez eux, jusqu'au bout. Nous, on va les envoyer dans des maisons de retraite... »

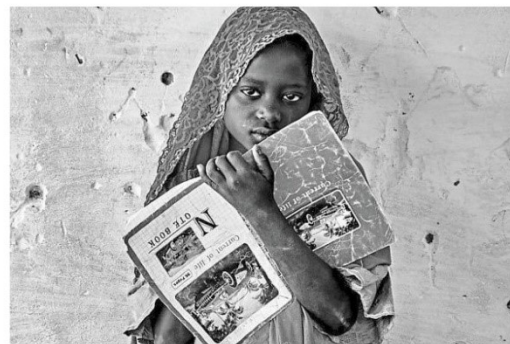
En attendant, le week-end dernier, Alain Martineau est devenu seulement le 10^e photographe français à remporter le titre si couru du Master Qep. Cela mesure l'ampleur de la performance. Il dit que c'est une « belle aventure ».

Freddy REIGNER



« A la fin, ils doivent réciter le Coran par cœur. »

PHOTO: ALAIN MARTINEAU



« Certains en sortent grands, d'autres cassés. »

PHOTO: ALAIN MARTINEAU

Le Courrier de l'Ouest – Mercredi 20 novembre 2019



NOUVELLE SAISON,
NOUVEAU
REBOND!
#CERFAMILY



SOLIDARITE

L'œil d'Alain Martineau primé à Prague

Le photographe choletais Alain Martineau a reçu, le 17 novembre dernier, le Master Qep. Un prix européen prestigieux qui a récompensé sa série de photographies réalisée au Sénégal.

La galerie de son nouveau studio, place Travot, est une invitation au voyage. Alain Martineau, 54 ans, est un photographe dont le travail dépasse aisément les frontières du Choletais. Il est, depuis le week-end dernier, le 10^e Français à avoir reçu le prix Master Qep (Qualified european photographer), décerné par la Fédération européenne des photographes professionnels (FEP). C'était à Prague, en République tchèque, le 17 novembre dernier.

« Je n'ai pas pu m'y rendre, j'avais trop de travail », s'excuse-t-il presque. C'est que le photographe s'autorise peu de répit. « Ce métier, c'est un sacerdoce. Je bosse six jours sur sept. » Mariages, anniversaires, portraits de familles mais aussi photos institutionnelles occupent pleinement ses journées.

Et en dehors du boulot, il y a encore la photo. Alain Martineau est de ceux qui ne laissent jamais leurs appareils au repos. Ce grand voyageur, passionné par le continent africain, lui a consacré plusieurs milliers de clichés, dont une vingtaine a été primée par la FEP.

Un reportage au Sénégal

Le thème ? Le quotidien des talibés, ces enfants sénégalais envoyés par leur famille dans des écoles coraniques. « Le sujet est d'actualité et je sais que les juges y sont sensibles. Ça n'a pas été facile d'entrer dans un daara, mais à force de me rendre dans le pays, j'ai fini par rencontrer les bonnes personnes. »

En noir et blanc, les clichés sont forts, racontent une histoire. « Là-bas, les enfants apprennent des versets par cœur et sont obligés de mendier pour rapporter de quoi manger à l'école. »

Ce prix, c'est non seulement la



Le photographe Alain Martineau a remporté le week-end dernier le prestigieux prix Master Qep, à Prague. | PHOTO : QUEST-FRANCE

reconnaissance de ses pairs, mais aussi un hommage à un ami décédé, un autre photographe : Gérard Prudhomme. « C'est lui qui m'a fait découvrir le Sénégal. Sa femme y tenait un dispensaire », explique-t-il avec pudeur.

Sur les murs de sa galerie de 400 m², on retrouve les photos de l'école coranique, mais également

celles de lutteurs sénégalais en plein entraînement, au coucher du soleil. Il y a aussi ces visages de femmes, immortalisés par le photographe il y a deux ans, à l'occasion d'Octobre rose.

« C'est le projet qui m'a le plus ému. Elles m'ont fait pigner. Voir ces femmes atteintes d'un cancer qui parlent avec autant de spontanéité

de la maladie, de leurs souffrances, c'est à vif. »

Un moment que le photographe choletais n'est pas près d'oublier. « La bonne photo, on la reconnaît à l'émotion qu'elle procure. Le reste, on s'en fout. »

Marion AUVRAY.



C'est grâce à sa série sur le Sénégal que le photographe a reçu un prix européen.

| PHOTO : ALAIN MARTINEAU



Des enfants sénégalais envoyés par leur famille dans des écoles coraniques.

| PHOTO : ALAIN MARTINEAU

Quest France – Samedi 23 novembre 2019



NOUVELLE SAISON,
NOUVEAU
REBOND!
#CETAFAMILY



SOLIDARITE

PHOTO : ALAIN MARTINEAU



Le photographe choletais décroche le graal

Le photographe choletais Alain Martineau a remporté le Master Qep, avec une série sur les écoles coraniques au Sénégal. Le Master Qep est le graal des professionnels. « On doit présenter à un jury de huit personnes une série de vingt photos. Chacune d'entre elles doit recueillir l'unanimité. » Ce fut le cas. Son reportage sur les écoles coraniques est le fruit d'un long travail de terrain. « C'est simple : l'Afrique, soit ça t'emmène, soit ça te laisse, tu ne peux pas y être insensible. Moi, ça me transporte... C'est la vraie vie. Les gens n'ont rien, mais les gens donnent. »

Le Courrier de l'Ouest – Lundi 25 novembre 2019



NOUVELLE SAISON,
**NOUVEAU
REBOND!**
#CBFAMILY



SOLIDARITE