« Le sixième homme »



PHOTO - ARCHIVES CO

Arnaud POHARDY, Cholet

« C'est pour cela qu'il est si important ce match à domicile, pour toute cette ambiance qui s'installe progressivement et qui finit par galvaniser les joueurs.

Hélas, le Chaudron des Mauges ne bouillonne plus depuis des mois. Quand retrouverons-nous cette chaude atmosphère qui étouffe l'adversaire, qui le fait déjouer et qui fait douter les meilleurs compétiteurs?

Autrefois dans la salle Joachimdu-Bellay j'accompagnais mon oncle Jean, abonné de la première heure. Après la rencontre, je découvrais alors, en toute simplicité, ces géants venus trinquer sans manière et fêter la victoire avec leurs fidèles supporters.

La Meilleraie... celui qui n'a jamais pénétré dans cette salle surchauffée ne connaît pas la puissance d'un public pour transcender une équipe. Une transmission d'énergie des spectateurs Choletais qui frappent dans leurs mains, qui scandent des « CB » à l'unisson en martelant des pieds les travées métalliques des gradins, et qui, sans chauvinisme, applaudissent les actions de jeu des deux équipes. Combien de rencontres endiablées, parfois si mal engagées, se sont terminées en victoire pour l'équipe rouge et blanche de Cholet Basket. C'est grâce notamment à ce joueur invisible sur le terrain, encerclant le parquet, qui pousse l'athlète à se surpasser, ce public connaisseur qui s'enthousiasme d'une belle action ou s'effare du manque d'adresse mais qui pardonne aussitôt pour encourager à nouveau.

Des défis européens dantesques aux affiches exceptionnelles, des derbys avec nos voisins manceaux, des finales parisiennes d'anthologie honorent ce club depuis trente quatre années consécutives dans le championnat d'élite du basket français.

Aujourd'hui, la télévision Choletaise nous permet de vivre quelques matchs dans une Meilleraie bien triste, sans chaleur, il nous manque vraiment la voix du speaker Bruno qui appelle son « PUBLIC, PUBLIC ».

Le Courrier de l'Ouest - Dimanche 4 avril 2021

