

PUYDUFOU®

L'image du jour

Au Puy du Fou, première réussie pour la Cinéscénie



| PHOTO : FRANCK DUBRAY / OUEST FRANCE

À 25 km au sud de Cholet, les quelque 2 500 comédiens bénévoles de la Cinéscénie, spectacle nocturne du Puy du Fou (Vendée) créé par Philippe de Villiers, ont repris du service, samedi. La jauge était limitée à 5 000 spectateurs pour cette première de la saison.

La Cinéscénie, considérée comme

le plus grand spectacle de nuit du monde, retrace l'histoire de la Vendée, de manière romancée, à travers la famille Maupillier, dont tous les hommes de la famille se prénomment Jacques.

En dehors de la scène, environ 4 200 personnes s'occupent de l'accueil du public et de la logistique.

Ouest France – Lundi 5 juillet 2021

Puy du Fou: la Cinéscénie s'adapte face au Covid

La jauge a été limitée à 5 000 personnes samedi 3 juillet, lors de la première Cinéscénie, spectacle nocturne du Puy du Fou, avec obligation de pass sanitaire ou tests antigéniques réalisés sur place.

Reportage

Ce samedi 3 juillet, à quelques heures de la première Cinéscénie de la saison, l'entrée du Grand parc du Puy du Fou, en Vendée, est bondée. Des milliers de personnes attendent de pouvoir entrer sur le site du parc à thème vendéen. La file est longue, tout comme l'attente, car ce soir, pour cette première, il est indispensable de présenter un pass sanitaire : la preuve d'une double injection de vaccin contre le Covid-19 (plus quatorze jours), ou la présentation d'un test PCR négatif. Sans cela, impossible d'assister au spectacle nocturne.

Centre de dépistage

Pourtant, certains ont tenté le diable. Conscients de cette obligation, « on s'est dit qu'on allait tenter le coup avec nos billets, mais sans test », avouent Sébastien et Marlène, un jeune couple qui s'est fait recalier à l'entrée.

Heureusement pour eux, une solution est trouvée sur place. Le Puy du Fou, en lien avec l'Agence régionale de santé (ARS), a anticipé ce genre de réaction, les oublis ou encore les pass sanitaires invalides. Et a installé, à l'entrée du parc à thème, un centre de dépistage qui permet de se faire tester et avoir son résultat en une vingtaine de minutes.

« Plusieurs centaines de personnes s'y sont fait tester ce 3 juillet au soir », indique Nicolas de Villiers. Le président du Puy du Fou est rassuré : « À ma connaissance, aucun cas



À l'entrée du Puy du Fou, avant la Cinéscénie, spectacle nocturne où le pass sanitaire est obligatoire, les différentes preuves sont scrupuleusement vérifiées.

PHOTO : FRANCK DUBRAY / OUEST FRANCE

positif de Covid-19 n'a été détecté, ce qui signifie que tout le monde peut assister à la première. »

Il reconnaît aussi une logistique « très lourde », malgré une aide importante de l'ARS, « l'autorité compétente que nous remercions.

Pour nous l'essentiel est que ce soit fluide pour les spectateurs de la Cinéscénie. »

Afin d'être rodé à l'exercice, malgré le décret du gouvernement du 1er juillet levant les jauges des spectacles, le Puy du Fou a décidé de pla-

fonner la sienne à 5 000 ce samedi. Habituellement, la tribune panoramique peut accueillir un peu plus de 13 000 personnes.

« Il était nécessaire pour nous de voir comment cette première se déroulait. Nous allons y aller étape par étape pour l'augmentation de la jauge », poursuit Nicolas de Villiers.

Cette fois, la tribune était pensée pour avoir un siège d'écart entre chaque groupe, ainsi qu'une rangée vide entre chaque pleine. « On va déplaçonner progressivement dans le respect des gestes barrières. Le port du masque n'est pas obligatoire mais nous le recommandons fortement. On constate d'ailleurs que les spectateurs le portent par réflexe, ça rassure tout le monde même si, grâce au pass sanitaire, nous savons que nous n'avons aucun cas positif au Covid-19. »

Les Puyfolais, bénévoles de la Cinéscénie (quelque 4 500 personnes), n'ont pas obligation d'être testés ou vaccinés, tout comme les bénévoles de festivals, « mais nous sommes nombreux à avoir déjà reçu nos deux doses », note l'une d'eux.

La majorité des spectateurs de cette première Cinéscénie attendaient depuis de longs mois d'y assister, victimes des reports de l'année précédente, lorsque les jauges étaient davantage limitées. Mais cette année, affirme le Puy du Fou, « aucun billet n'a été annulé ».

Jeanne HUTIN.

Ouest France – Lundi 5 juillet 2021



PLAYSIR AGAIN !
LE PLAISIR DE SE RETROUVER



#CBFAMILY